

государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Ненецкого автономного округа «Детский сад п. Харута»

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута»

протокол № 03 от « 29 » июня 2023

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ГБДОУ НАО
«Детский сад п. Харута»

Е.Г.Гурьева
« 30 » июня 2023г.

***ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ***

на 2023-2028 учебный год

п. Харута
2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ		4
II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		7
2.1.	Пояснительная записка	7
2.2.	Планируемые результаты реализации Программы в обязательной части и в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	11
2.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	13
III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		14
3.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	14
	Социально-коммуникативное развитие	14
	Познавательное развитие	14
	Речевое развитие	14
	Художественно-эстетическое развитие	14
	Физическое развитие	14
3.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	15
3.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	18
3.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	21
3.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	25
3.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	28
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
3.7.	Описание образовательной деятельности по реализации парциальных программ и регионального содержания	33
3.8.	Рабочая программа воспитания	36
3.8.1.	Пояснительная записка	36
3.8.2.	Целевой раздел Программы воспитания	37
	Цели и задачи воспитания	37
	Направления воспитания	38
	Целевые ориентиры воспитания	41
3.8.3.	Содержательный раздел Программы воспитания	43
	Уклад образовательной организации	43
	Воспитывающая среда образовательной организации	46
	Общности образовательной организации	47
	Задачи воспитания в образовательных областях	50
	Формы совместной деятельности в образовательной организации	52
	Организация предметно-пространственной среды	56
	Социальное партнерство	60
3.8.4.	Организационный раздел Программы воспитания	61
	Кадровое обеспечение	61
	Нормативно-методическое обеспечение	62
	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	64
IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		65
4.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	65
4.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	67
4.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность	68

	методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
4.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	71
4.4.1.	Примерный перечень художественной литературы	71
4.4.2.	Примерный перечень музыкальных произведений	78
4.4.3.	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	84
4.4.4.	Примерный перечень анимационных произведений	85
4.5.	Материально-техническое обеспечение Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	87
4.6.	Кадровые условия реализации Программы	91
4.7.	Режим и распорядок дня	92
4.8.	Календарный план воспитательной работы	98
V. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ		103

I. Общие положения

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание дошкольного образования (далее - ДО), осваиваемые обучающимися в государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении Ненецкого автономного округа «Детский сад п. Харута» (далее – ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута»), и планируемые результаты освоения образовательной программы.

Программа разработана в соответствии с Федеральной программой дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155, в редакции от 08.11.2022), (далее – ФГОС ДО).

При разработке Программы учитывались следующие нормативно правовые документы:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023).

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», (ред. от 28.04.2023).

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

8. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций

дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть соответствует Федеральной программе (далее – ФОП) и, согласно ФГОС ДО, составляет не менее 60% от общего объема Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута»; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе парциальных программ:

1. Программа экологического образования дошкольников Н.А.Рыжова «Наш дом-природа»
2. К.Ю.Белая и др... «Как обеспечить безопасность дошкольника»
3. И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова, «Ладушки»
4. И.А.Лыкова «Цветные ладошки»
5. Национально-региональный компонент рабочая программа «Малая Родина»

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы (далее – План) и иные компоненты.

В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия

педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее – ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута»; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, федеральный календарный план воспитательной работы.

Дошкольной организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» и других участников образовательных отношений, а также с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

II. Целевой раздел

2.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения Ненецкого автономного округа «Детский сад п. Харута» (далее – ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута») состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута». Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Объем обязательной части ООП ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» соответствует федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028, (далее – ФОП ДО) и составляет не менее 60% от общего объема ООП ДО. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута», – не более 40%. Пояснительная записка, описывающая обязательную часть ООП ДО, приведена в ФОП ДО (п.14) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута», направлена на развитие детей в нескольких образовательных областях и видах деятельности. Эта часть предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ненецкого автономного округа, поселка Харута. **Основной целью** работы является создание условий для расширения и углубления основного образовательного содержания, позволяющего удовлетворить образовательные и индивидуальные потребности, избирательные интересы дошкольника и современной семьи, реализовать развивающий потенциал образования с учетом региональных особенностей, формирование целостных представлений об округе и селе, в котором живут дети, через **решение следующих задач:**

- приобщение к истории возникновения родного округа, села, улицы;
- знакомство со знаменитыми людьми округа, села;
- формирование представлений о достопримечательностях ненецкого автономного округа и его символах;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном селе, округе;
- формирование представлений о животном и растительном мире округа, о Красной книге;
- ознакомление с районом, где расположен детский сад, его историей и достопримечательностями.

Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута», учитывает современную социокультурную ситуацию развития ребенка:

- открытость окружающего мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек);
- культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью, противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;

- сложность и быстрая изменчивость окружающей среды с технологической точки зрения, формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка;
- понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации, отбор содержания дошкольного образования, усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания;
- агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов, негативное влияние на здоровье детей как физическое, так и психическое.
- роль инклюзивного образования, влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ).

Цели, задачи парциальных программ и регионального содержания

Парциальная программа	Цель	Задачи
Программа экологического образования дошкольников Н.А.Рыжова «Наш дом- природа»	формирование у детей бережного, эмоционального отношения к окружающему миру и навыков экологически грамотного поведения в природе.	<ol style="list-style-type: none"> 1. расширять представление о разнообразии природного мира, учить детей отличать объекты живой природы от объектов неживой природы; 2. познакомить детей с такими компонентами неживой природы как песок и глина, камни, магниты и их свойствами; 3. углублять знания детей о свойствах воздуха, воды; 4. расширять знания детей о приспособлении различных растений, животных, птиц, насекомых к жизни в разных климатических зонах; 5. развивать наблюдательность, память, умение делать простейшие выводы; 6. повысить компетентность родителей в вопросах экологического воспитания детей через включение их в проектную деятельность, коллекционирование
К.Ю.Белая и др... «Как обеспечить безопасность дошкольника»	формирование основ безопасного поведения дошкольников в быту, социуме, природе.	<ol style="list-style-type: none"> 1.создать условия для обучения детей правилам безопасного поведения; 2.познакомить детей дошкольного возраста с элементарными правилами безопасного поведения в различных ситуациях (с незнакомыми людьми, в быту, в окружающей природе, на улице и дороге); 3.сформировать умение самостоятельно применять их в жизни; 4.активизировать внимание родителей к решению задач по ОБЖ;

		5.воспитывать стремление уважать свои права и права других, желать добра другому, готовность действовать сообща.
И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова, «Ладушки»	являются развитие у детей интереса к музыке, желание ее слушать, эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений, обогащение музыкальных впечатлений, содействие дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитание интереса и любви к музыке, музыкальной отзывчивости на нее.	1.Обучать восприятию музыкальных образов; познакомить с многообразием музыкальных форм и жанров; 2.Развивать коммуникативные способности, умение общаться друг с другом; элементарные навыки в ритмопластике; 3.Воспитывать у детей интерес к русской народно-традиционной и мировой культуре 4.Формировать первоначальные навыки творческого, ансамблевого музицирования, на основе развития импровизационного мышления; развитие природных способностей ребёнка.
Национально-региональный компонент рабочая программа «Малая Родина»	поддержка позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей дошкольного возраста через ознакомление детей с национально-региональным компонентом НАО	1.познакомить с названием родного города, с национальной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров, с замечательными людьми, прославившими НАО; 2.поддерживать внимание и интерес к литературным произведениям писателей и поэтов НАО; 3.предоставить возможность познакомиться с самыми красивыми местами родного города и округа, с его достопримечательностями; 4.приобщать к традициям родного края; 5.расширять представления детей о животном и растительном мире НАО; 6.приобщать детей к национальной культуре через подвижные игры; 7.расширять и активизировать словарный запас детей на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении и обогащении представлений о НАО; 8.воспитывать любовь к родному краю.
И.А.Лыкова «Цветные ладошки»	формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и	1.Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы,

	<p>художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.</p>	<p>пропорций, цвета, фактуры.</p> <p>2. Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров.</p> <p>3. Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ».</p> <p>4. Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Ду-бинчик Т., Елисева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П.</p> <p>5. Организовывать наблюдения в природе для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.).</p> <p>6. Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленённо, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов).</p> <p>7. Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.</p> <p>8. Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов,</p>
--	--	--

		<p>используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей:</p> <p>9. отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами</p> <p>10. сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»);</p> <p>11. продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами - проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;</p> <p>12. продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы;</p> <p>13. переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.</p>
--	--	---

2.2. Планируемые результаты освоения ООП ДО

Планируемые результаты освоения обязательной части ООП ДО приведены в п. 15 ФОП ДО. <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Планируемые результаты освоения части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута», представлены в виде целевых долгосрочных ориентиров в каждой парциальной образовательной программе. Также к каждой парциальной образовательной программе прилагается карта наблюдения развития детей с критериями отслеживания динамики развития ребенка.

За период реализации части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута», создаются портфолио на каждого воспитанника, где фиксируются его достижения в ходе образовательной деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Программы	Целевые ориентиры
Программа экологического образования дошкольников Н.А.Рыжова «Наш дом-природа»	<ol style="list-style-type: none"> 1. расширение представлений об объектах неживой и живой природы; 2. формирование познавательного интереса к опытно-поисковой деятельности; 3. приобретение новых знаний и впечатлений о жизни растительного и животного мира; 4. воспитание у детей экологической культуры, правил поведения в природе; 5. развитие у детей наблюдательности, памяти, умения делать простейшие выводы; 6. повышение компетентности родителей в вопросах экологического воспитания детей.
К.Ю.Белая и др... «Как обеспечить безопасность дошкольника»	<ol style="list-style-type: none"> 1. осознанное отношение к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих; 2. проявление дисциплинированности, самостоятельности, выдержки в соблюдении правил поведения; 3. знание правил безопасного поведения на улицах города, в социуме, в быту; 4. умение заботиться о своем физическом здоровье и соблюдать правила безопасности жизнедеятельности; 5. умение выбрать адекватную модель поведения в различных жизненных ситуациях; 6. представления о возможных негативных последствиях для других людей своими неосторожными действиями.
И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова, «Ладушки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. у детей расширяется кругозор, происходит обогащение музыкальными впечатлениями, формируется устойчивый интерес к музыкальной деятельности 2. чувство прекрасного, эмоциональная отзывчивость, любовь к народному творчеству 3. развивается память, внимание, кругозор, воображение, речь, мышление 4. формируется дружелюбие, активность и самостоятельность
Национально-региональный компонент рабочая программа «Малая Родина»	<ol style="list-style-type: none"> 1. сформирован интерес к культурному наследию региона; 2. сформировано бережное отношение к дому, городу, к родному краю, к родной стране; 3. проявляется интерес к природным явлениям родного края, формируется доброе отношение к природным объектам нашего окружающего мира; 4. проявляется интерес к быту, культуре и традициям коренных жителей нашего региона – ненцам; 5. сформировано чувство гордости за своих родителей и людей, живущих в нашем городе, крае.
И.А.Лыкова «Цветные ладошки»	Ребенок обладает развитым воображением, различает виды изобразительного искусства. Называет основные выразительные средства произведений искусства

2.3.Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности

Требования ФГОС ДО обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров (п.4. 2 ФГОС ДО)

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников (п. 4.3 ФГОС ДО).

Основы педагогической диагностики достижения результатов воспитанников ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» представлены в Положении о Педагогической диагностике достижения планируемых результатов **(Приложение 1)**

III. Содержательный раздел

3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания)

Образовательная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Содержание обязательной части ООП ДО, за исключением рабочей программы воспитания и коррекционной работы с детьми с ОВЗ, приведено в ФОП ДО (раздел III).
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

3.1.1. Социально-коммуникативное развитие

В соответствии с п.18 ФОП ДО.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

3.1.2. Познавательное развитие

В соответствии с п.19 ФОП ДО.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

3.1.3. Речевое развитие

В соответствии с п.20 ФОП ДО.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

3.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В соответствии с п.21 ФОП ДО.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

3.1.5. Физическое развитие

В соответствии с п.22 ФОП ДО.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

3.2. Вариативные формы реализации парциальных программ и регионального содержания

Дошкольное образование может быть получено в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута», а также вне его, в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего

обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы осуществляются в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

Формы реализации Программы

В младенческом возрасте (2 месяца – 1 год):	В раннем возрасте (1 год - 3 года):
<ul style="list-style-type: none"> - непосредственное эмоциональное общение со взрослым; - двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры); - предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами); - речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова); - элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры); 	<ul style="list-style-type: none"> - предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); - игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

	<ul style="list-style-type: none"> - самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).
В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):	
<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах). 	

Методы реализации Программы

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» используется комплекс методов.

Методы воспитания и обучения

Для достижения задач воспитания	При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:
<p>1. Метод организации опыта поведения и деятельности: приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы.</p> <p>2. Метод осознания детьми опыта поведения и деятельности: рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных</p>	<p>1. При использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения: распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение.</p> <p>2. Репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением: упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель.</p> <p>3. Метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений.</p>

<p>ситуаций, личный пример.</p> <p>3. Метод мотивации опыта поведения и деятельности: поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы.</p>	<p>4. При применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети: применение представлений в новых условиях.</p> <p>5. Исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов: творческие задания, опыты, экспериментирование.</p> <p>6. Метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое.</p>
--	---

Средства реализации Программы

При реализации Программы педагоги ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» используют различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута».

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, а также как самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности.

Варианты совместной деятельности

№	Содержание совместной деятельности педагога и детей
1	Совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому.
2	Совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры.
3	Совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей.
4	Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

№	Содержание самостоятельной деятельности детей
1	Самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое).
2	Самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей.
3	Самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагоги ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» учитывают опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к

сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагоги получают в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики.

На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагоги создают условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагоги используют образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагогов в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута», создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность в режимных процессах

№	Режимный процесс	Содержание
1	Образовательная деятельность, осуществляемая в первую половину дня	<ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

		<ul style="list-style-type: none"> - трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); - индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); - оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
2	Проведение занятий	<ul style="list-style-type: none"> - образовательные ситуации; - тематические события; - проектная деятельность; - проблемно-обучающие ситуации, интегрирующие содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов.
3	Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута»; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; - проведение спортивных праздников (при необходимости).
4	Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня	<ul style="list-style-type: none"> - элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

		- индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям.
--	--	--

Для организации **самостоятельной деятельности детей** в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Культурные практики

Во вторую половину дня педагоги организуют **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогам ГБДОУ НАО «Детский сад п.Харута» помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагоги создают атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ГБДОУ НАО «Детский сад с. Несь» как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного

самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в сад, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры-импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута», используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Поддержка детской инициативы по возрастам

Возраст детей	Действия педагога по поддержке детской инициативы
3-4 года	<p>В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.</p>
4-5 лет	<p>С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</p>
5-7 лет	<p>Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей</p>

	все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
--	--

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд **способов и приемов.**

1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и

3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Цели, задачи и принципы взаимодействия с родителями

Цели взаимодействия
<p>1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.</p> <p>2. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.</p>
Задачи взаимодействия
<ul style="list-style-type: none"> - информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута»; - просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей; - способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи; - построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; - вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.
Принципы взаимодействия
<ul style="list-style-type: none"> - приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка; - открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута»; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» и семье; - взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей; - индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и

ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута», проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия

№	Направление	Содержание	Методы, приемы и способы
1.	Диагностико-аналитическое	Включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.	Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
2.	Просветительское	Предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;	Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и
3.	Консультационное	Объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по	

		<p>вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.</p>	<p>досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</p>
--	--	---	--

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута»;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей

может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность педагоги нашего детского сада используют специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута». Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи: родители (законные представители) привлекаются к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны детского сада и семьи для разрешения возможных проблем, и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия.

3.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы на уровне ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута»

Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) и инклюзивное образование в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

В нашем детском саду КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся и включает:

- психолого-педагогическое обследование;
- проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий;
- мониторинг динамики развития дошкольников.

КРР в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» осуществляют педагоги. Программа КРР в соответствии с ФГОС ДО включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;

- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута»

1. Определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута».
2. Своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами.
3. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).
4. Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста.
5. Содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию.
6. Выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы.
7. Реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ПМПК.

КРР в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ПМПК. В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

	Целевая группа
1	Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.
2	Обучающиеся с ООП: <ul style="list-style-type: none"> - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации; - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО; - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации; - одаренные обучающиеся.
3	Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

4	Дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
5	Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий. КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения

Содержание КРР в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута»

№	Направление	Содержание
1	Диагностическая работа	<ul style="list-style-type: none"> - своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; - раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; - комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; - определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; - изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; - изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; - изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; - изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; - изучение направленности детской одаренности; - изучение, констатация в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности; - мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии; - всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; - выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; - системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным)

		образовательным потребностям обучающегося.
2	КРР	<ul style="list-style-type: none"> - выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик), психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; - организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; - коррекция и развитие высших психических функций; - развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическая коррекция его поведения; - развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; - коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; - создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; - создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; - формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения); - оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; - преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; - помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.
3	Консультативная работа	<ul style="list-style-type: none"> - разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; - консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; - консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.
4	Информационно-просветительская работа	<ul style="list-style-type: none"> - различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; - проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению

		индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.
5	Работа с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами	<ul style="list-style-type: none"> - предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; - формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.
6	Работа с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе с часто болеющими детьми	<ul style="list-style-type: none"> - коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; - снижение тревожности; - помощь в разрешении поведенческих проблем; - создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
7	Работа с одаренными детьми	<ul style="list-style-type: none"> - определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития; - вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в детском саду, так и в условиях семейного воспитания; - создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; - сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; - формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; - организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.
8	Работа с детьми из «группы риска», имеющими девиации развития и поведения	<ul style="list-style-type: none"> - коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; - помощь в решении поведенческих проблем; - формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; - развитие рефлексивных способностей; - совершенствование способов саморегуляции.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.7. Описание образовательной деятельности

по реализации парциальных программ и регионального содержания

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности и интересы воспитанников, членов их семей, педагогов ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» и **ориентирована на специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий.**

Образовательная деятельность по реализации парциальных программ и регионального содержания строится в соответствии с доминирующим направлением развития, определенным для каждой из них.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности определяются целями и задачами соответствующей парциальной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Парциальные программы реализуются:

- в специально отведенное для этого время, в соответствии с учебным планом и расписанием непосредственно образовательной деятельности;
- в течение времени пребывания детей в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность, при проведении режимных моментов, а также в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

Выбор программ сделан на основе анализа и учёта специфики учреждения, подготовленности кадров, отдельно взятых педагогов, создания условий и методического обеспечения для их реализации, запросов родителей, интересов и способностей воспитанников, а также на основании выбора приоритетного направления деятельности (миссии учреждения).

№	Вид и название программы	Интеграция образовательных областей	Срок реализации
1	Программа экологического образования дошкольников Н.А.Рыжова «Наш дом- природа»	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое, физическое развитие	5 лет
2	К.Ю.Белая и др... «Как обеспечить безопасность дошкольника»	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, физическое развитие	4 года
3	И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова, «Ладушки»	социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие	5 лет

4	И.А.Лыкова «Цветные ладошки»	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	5 лет
5	Национально-региональный компонент рабочая программа «Малая Родина»	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие	4 года

Вариативные формы реализации парциальных программ и регионального содержания

Формы реализации парциальных программ и регионального содержания имеют вариативный характер, отбираются и используются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

№	Вид и название программы	Приоритетные виды детской деятельности	Формы реализации парциальных программ
1	Программа экологического образования дошкольников Н.А.Рыжова «Наш дом- природа»	игровая, коммуникативная, познавательная, двигательная, речевая,	- занятия по ознакомлению с окружающим миром, -прогулок, -экскурсий, -игр, -чтения книг, -самостоятельная деятельность - наблюдения, -экспериментирование,
2	К.Ю.Белая и др... «Как обеспечить безопасность дошкольника»	познавательная, игровая, коммуникативная, двигательная	- занятия по ознакомлению детей с культурой безопасности; - сюжетно-ролевые игры; - дидактические игры; - игры-драматизации; - подвижные игры; - наблюдения, направленные на ознакомление с моделями безопасного поведения; - труд на прогулке; - работа в творческих мастерских; - проекты по формированию

			культуры безопасности; - просмотр мультипликационных и видеофильмов
3	И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова, А.И.Буренина «Ладушки», «Ритмическая мозаика»	музыкальная, художественно-эстетическая, игровая, коммуникативная, познавательная, двигательная, театрализованная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклор	-иллюстрации и репродукции; - дидактический материал; - малые скульптурные формы; - игровые атрибуты; - музыкальные инструменты; - аудио и видеоматериалы; - «живые игрушки»
4.	И.А.Лыкова «Цветные ладошки»	<i>игровая</i> , включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры; <i>коммуникативная</i> (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); <i>познавательно-исследовательская</i> (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); <i>восприятие</i> художественной литературы и фольклора; <i>самообслуживание</i> и элементарный бытовой труд; <i>конструирование</i> из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; <i>изобразительная</i> (рисование); <i>музыкальная</i> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, <i>двигательная</i>	- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания; - метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире; - метод эстетического убеждения; - метод сенсорного насыщения ; - метод эстетического выбора, направленный на формирование эстетического вкуса; - метод разнообразной художественной практики; - метод сотворчества; - метод нетривиальных творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности; - метод эвристических и поисковых ситуаций; -словесный метод; -наглядный метод; -репродуктивный метод.
5.	Национально-	речевая,	- занятия по

региональный компонент рабочая программа «Малая Родина»	коммуникативная, познавательная, игровая, художественно-эстетическая, музыкальная, физическая	региональному содержанию; - рассказы, беседы; - наблюдения; - экскурсии, целевые прогулки; - решение проблемных ситуаций; - опыты, экспериментирование; - коллекционирование; - моделирование; - восприятие художественной литературы и фольклора - познавательно-исследовательские проекты регионального характера; - дидактические, конструктивные игры
---	---	---

3.8. Рабочая программа воспитания

3.8.1. Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу,

высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута», в соответствии с возрастными особенностями детей.

- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» с другими учреждениями образования и культуры (Дом народного творчества, библиотека, школа), в том числе системой дополнительного образования детей, находящихся на территории посёлка Харута и Ненецкого автономного округа.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута».

3.8.2. Целевой раздел рабочей программы воспитания

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, Ненецкого автономного округа, посёлка Харута, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе, воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
3. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута»:

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, традициях родного округа и села, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Направление воспитания	Цель	Ценности	Содержание
Патриотическое	Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Родина и природа	1.Базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций. 2.Предполагает формирование: - «патриотизма наследника» , испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); - «патриотизма защитника» , стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); - «патриотизма созидателя и творца» , устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).
Духовно-	Формирование	Жизнь,	Духовно-нравственное воспитание

нравственное	способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	милосердие, добро	направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах
Социальное	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	Семья, дружба, человек и сотрудничество	<p>В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.</p> <p>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения</p>
Познавательное	Формирование ценности познания	Познание	<p>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка.</p> <p>Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и</p>

			деформирует личностное развитие ребёнка. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека
Физическое и оздоровительное	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	Жизнь и здоровье	Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека
Трудовое	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	Труд	Формирование и поддержка привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия
Эстетическое	Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте	Культура, красота	Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса

Целевые ориентиры воспитания

1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.
2. В соответствии с ФГОС дошкольного образования (п. 4.3) оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к

		творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).
--	--	--

**Целевые ориентиры воспитания детей
на этапе завершения освоения ООП ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута»**

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно– нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.

		Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

3.8.3. Содержательный раздел рабочей программы воспитания

1. Уклад ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута»

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута», определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Это необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: заведующего, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута».

Цель и смысл деятельности детского сада, его миссия:

Деятельность ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, а также на воспитание. Миссия ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута»: обеспечение качественного образования для всестороннего гармоничного развития детей раннего и дошкольного возрастов, сохранение и укрепление их физического, психического и социального здоровья, последующего благоприятного перехода на новый образовательный уровень и успешной интеграции в социуме с учетом запросов заказчиков образовательных услуг.

Уклад в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» основывается на общепедагогических **принципах**, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка.

В основе процесса воспитания в нашем детском саду лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Они находят своё отражение во всей жизнедеятельности ДОО, а именно:

- в правилах и нормах;
- в традициях дошкольной организации;
- в системе отношений в разных типах общностей;
- в характере воспитательных процессов;
- в предметно-пространственной среде.

Отношения к воспитанникам, их родителям, сотрудникам и партнерам

Отношение к воспитанникам в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» заключается в поддержке разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, принятия самоценности детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Отношение к родителям, сотрудникам и партнерам ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» построено на лично-развивающем и гуманистическом характере взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей.

Одним из основных условий организации уклада в ДОО является создание системы лично-ориентированного взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей). Характеризуется данное сотрудничество преобладающей активностью семьи в инициировании и поддержании совместных мероприятий, проявлением сознательной педагогической позиции, пропаганде ценностей воспитания в семье.

Детский сад установил партнерские отношения с организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального опыта детей, приобщению их к истории, национальным традициям, участвовать в проведении совместных проектов, экскурсий, праздников и других мероприятий.

Ключевые правила детского сада - уважение человеческого достоинства, защита от всех форм физического и психического насилия и оскорбления личности, охрана жизни и здоровья.

Основополагающей частью уклада ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» является культура поведения воспитателя. У педагогического коллектива существует четкий алгоритм действий по разработке, организации и проведению традиционных мероприятий, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста. В мероприятиях участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, проявления уважения, самостоятельности. Эмоциональные события воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству. Тематика мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Уклад учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности воспитательного процесса в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута». В основе лежат идеи этнопедагогике, которые являются составной частью общей духовной культуры народа. Посредством реализации различных программ, проектов, акций, ежедневных социокультурных воспитательных ситуаций педагоги нашего учреждения формируют у детей первичные знания о себе, своем этносе, местных традициях и промыслах. В результате у дошкольников развиваются социально-личностные качества, необходимые для формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и окружающему социуму.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности детского сада

Предметно-пространственная среда (ППС) ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» предусматривает выделение безопасной микро- и макросреды и их составляющих (безопасность). Пространство групп организовано в виде разграниченных пространств («центры», «уголки»), оснащённые развивающим материалом книги, игрушки, материалы для творчества и т. п. (полифункциональность). Все предметы доступны детям (доступность). Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием (вариативность). В групповых комнатах по возможности предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей. В процессе проектирования ППС продуманы варианты её изменения (трансформируемость).

Условно можно выделить следующие линии:

- времени обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года;
- освоенности — с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного;
- стратегического и оперативного изменения — по мере решения конкретных задач и развёртывания определённого вида деятельности.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметнопространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута»

Национальные особенности	Детский сад в основном посещают дети трех национальностей: русские, ненцы и коми.
Культурные особенности	Ненецкий АО северо-западная территория России и один из самых молодых субъектов Российской Федерации. История округа тесно связана с освоением и развитием русского Севера. Сохранились и продолжают развиваться традиции

	народной культуры коренных жителей края ненцев
Природноклиматические особенности	Стрессовое влияние на организм детей оказывают полярная ночь, полярный день; недостаток солнечной активности; резкая смена погоды; частые ветры; кислородное голодание; магнитные бури; повышенная влажность. Изменены сезонные периоды листопада, выпадения и таяния снега; интенсивность их протекания.
Социальные особенности	ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» находится в посёлке, удалённом от районного и областного центра, что делает окружение размеренным и относительно спокойным. ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» сотрудничает с социальными партнерами: <ul style="list-style-type: none"> - Сельская библиотека – проводит совместные мероприятия, экскурсии; - ГБОУ НАО «СШ п. Харута» – проводит совместные мероприятия, экскурсии, открытые уроки; - ЦКиД п. Харута- проводит совместные мероприятия, праздники, акции, конкурсы.

2. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Для организации воспитывающей среды педагогами образовательной организации создан комплекс благоприятных условий, которые способствуют личностному развитию каждого ребёнка на основе традиционных ценностей российского общества:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения дошкольника к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с социально-ценностными ориентирами;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Для этого воспитатели и специалисты вовлекают дошкольников в интересные и полезные для них виды деятельности: трудовую, игровую, коммуникативную, познавательную, художественно-эстетическую. Каждому ребёнку предоставляется возможность самореализоваться, приобрести социально значимые знания, развить социально значимые отношения, получить опыт участия в общественных делах.

Среда насыщена воспитательным содержанием, которое реализуется:

- в процессе организованной образовательной деятельности с дошкольниками;
- при взаимодействии педагога с детьми в режимные моменты;
- в самостоятельной деятельности детей;
- в процессе сотрудничества с семьями воспитанников и социальными партнерами по реализации задач Программы.

В проекты и планы воспитательной направленности включены мероприятия по ознакомлению с традициями и культурой народов России, природным и социальным миром родного края, с государственной символикой и значимыми историческими датами Российской Федерации.

При организации воспитывающей среды учитываются национально-культурные и климатические особенности региона.

Предметно-образная среда, созданная взрослыми, способствует воспитанию нравственных, гражданских, эстетических и других общественно значимых качеств личности ребенка.

Педагогическая необходимость созданных условий в том, что у детей формируются эмоционально-ценностное отношение, социальные установки и активная жизненная позиция, обеспечивающие достижение поставленных воспитательных целей.

3. Общности образовательной организации.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

Базовые общенациональные ценности раскрываются в общностях через деятельности и события, которые обеспечивают полноценный опыт социализации дошкольников.

В ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» следует выделить следующие общности: педагог – дети, родители (законные представители) – ребенок (дети), педагог – родители (законные представители).

Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей

Профессиональная общность педагогов. Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в содержании Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Цель - совершенствовать качество воспитательного процесса посредством повышения профессиональной компетентности педагогов.

К профессиональным общностям в нашем детском саду относятся:

- педагогический совет;
- методическое объединение;
- творческие группы.

Педагоги детского сада характеризуются профессиональной компетентностью, развитым профессиональным мышлением, мотивированной готовностью к профессиональному изменению, принятием ценностных ориентаций, идеалов, менталитета профессиональной общности, соблюдением профессиональной чести и достоинства, владением культурой диалога, заинтересованным содействием росту профессиональной группы, ее движению к профессиональному сообществу и содружеству (единой команде).

По отношению к детям воспитатели, специалисты и другие сотрудники:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Цель - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду.

В основе профессионально-родительской общности лежит принцип сотрудничества. Родители - активные помощники и партнёры воспитательного процесса, они являются постоянными участниками всех педагогических событий детского сада. Взаимодействие носит систематический, плановый характер.

Создано единое педагогическое пространство взаимодействия воспитателей и родителей для обмена опытом, знаниями, идеями, обсуждения и решения конкретных образовательных задач.

Используются как традиционные формы, так и новые технологии сотрудничества:

- профессионально-семейные клубы «Родительская школа», «Семейный совет», в которых педагогов и родителей объединяет общая проблема и совместные поиски оптимальных форм помощи ребенку;
- родительские конференции для обмена опытом семейного воспитания;
- социальные акции и волонтерские мероприятия, направленные на повышение роли и ответственности родителей в деле нравственно-патриотического воспитания ребёнка;
- проекты выходного дня, способствующие объединению всех участников воспитательного процесса на основе общего дела;
- «родительский чат» в социальных мессенджерах для оперативной связи по различным вопросам.

Данные формы взаимодействия характеризуются преобладающей активностью семьи в инициировании и поддержании совместных мероприятий, проявлением сознательной педагогической позиции.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослые сообщества в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» организуются по инициативе детей и взрослых на основе социально значимых задач, партнерства и сотрудничества. Цель – создание воспитательного коллектива с системой неформальных связей и отношений между детьми и взрослыми.

Это объединение является источником и механизмом воспитания ребенка, которое происходит в процессе социальной одобряемой деятельности. Находясь в общности, дошкольник сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

В рамках совместной деятельности дети учатся выстраивать взаимоотношения с другими людьми и свое поведение в соответствии с общим делом. У них возрастает познавательный интерес к окружающему социальному миру, развивается эмоционально-личностная сфера, происходит становление ценностных ориентаций.

В нашей дошкольной организации созданы следующие детско-взрослые общности:

- творческие мастерские «Талантливая семья»;
- общественно-волонтерское объединение «Мы вместе»;

Взаимодействие в данных общностях реализуется на основе коллективной практической деятельности. Содержание выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей.

Детская общность. В нашей дошкольной организации функционируют разновозрастные общности детей и общности сверстников.

Общность сверстников – это необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

В ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» действуют следующие общности для детей-сверстников:

- группы для детей одного возраста;
- кружки по интересам на основе дополнительных общеобразовательных программ;
- проекты различной направленности;
- отряд «Волонтеры» (дети старшей, подготовительной группы, 5-7 лет).

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастных общностях обладает большим воспитательным потенциалом. В детском саду созданы условия для взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми.

Межвозрастное взаимодействие дошкольников позволяет использовать принцип взаимообучения. Это дает больший эффект, чем прямое влияние педагога. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Главное - чтобы дети поняли важность своих совместных дел. Полученные социальные знания должны превратиться в личное убеждение и внутреннюю потребность соблюдать законы и правила общества, оценивать свои действия и действия других на основе собственного сформированного социально-личностного опыта.

Возможность разновозрастного общения и взаимодействия дети реализуют посредством:

- театрализованные постановки;
- тематических дней: «День открытых дверей», «День здоровья», «День народного единства»
- акций «Бессмертный полк», «Друзья наши меньшие», «Чистые дорожки» и др.;
- временно создаваемых общностей на основе событийности.

Педагогическое содействие (помощь) инициативам и осознанной активности детей в общностях оказывают воспитатели, специалисты, сотрудники ДОО и родители.

4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание воспитательной работы в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» строится на соотношении направлений воспитания и образовательных областей. Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Образовательная область	Приобщение детей к ценностям	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»	- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и

		<p>ложном;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие	«Культура», «Красота»	<ul style="list-style-type: none"> - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие	«Красота», «Культура», «Человек», «Природа»	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

		<ul style="list-style-type: none"> - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	«Жизнь», «Здоровье»	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

5. Формы совместной деятельности в образовательной организации

Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада.

Педагоги ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» учитывают образовательные предпочтения современных отцов и матерей, их потребности, а также социально-психологические характеристики каждой семьи.

Цель	Формирование ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развитие их компетентности в вопросах воспитания ребенка дошкольного возраста.
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создать условия для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей. 2. Познакомить родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников. 3. Информировать об актуальных задачах воспитания детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач. 4. Привлечь семьи воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в детском саду, посёлке, округе, в Российской Федерации.

В рамках ознакомления родителей с методами и способами воспитания налажено сотрудничество через проведение консультаций, мастер-классов, педагогических тренингов и практикумов, клубов по интересам, открытых мероприятий. Совместные досуги, творческие мастерские, музыкальные гостиные, спортивные соревнования и волонтерское движение также способствуют формированию у родителей педагогических знаний по воспитанию дошкольников.

Ключевым направлением в работе считаем знакомство родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании детей дошкольного возраста. Для этого проводятся родительские конференции и ролевое проигрывание семейных ситуаций на обучающих занятиях.

В ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» создана система сопровождения педагогических инициатив семьи. Инициативы выявляются путем анкетирования, опросов, бесед, ситуативных разговоров и других форм взаимодействия. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Кроме основных форм работы осуществляется постоянное взаимодействие в процессе:

- ежедневных непосредственных контактов, в утренние и вечерние часы;
- неформальных бесед по вопросам нравственного, трудового, патриотического, художественно-эстетического воспитания.

При этом родители также оказывают влияние на педагогов, ориентируя их на совершенствование методов и форм сотрудничества в вопросах воспитания дошкольников.

Основными направлениями взаимодействия с учетом запросов и потребностей каждой из сторон являются:

Направление	Цель
информационно-аналитическое	сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучение семей, их трудностей и запросов, а также выявление готовности семьи ответить на запросы НАО «Детский сад п. Харута»
практическое	повышение правовой и педагогической культуры родителей и вовлечение родителей в коррекционно-образовательный процесс
контрольно-оценочное	анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий, которые проводятся педагогами дошкольного учреждения

Система взаимодействия с семьей

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> - социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи, беседы (администрация, педагоги, специалисты); - наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; - анкетирование; - проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование	- рекламные буклеты, журнал для родителей;

родителей	<ul style="list-style-type: none"> - визитная карточка учреждения, информационные стенды, выставки детских работ; - личные беседы, общение по телефону; - индивидуальные записки, родительские собрания; - сайт ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута»; - передача информации по электронной почте и телефону; объявления, памятки.
Консультирование родителей	консультации на различную тематику, (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	<ul style="list-style-type: none"> - семинары — практикумы, мастер — классы по запросу родителей, по выявленной проблеме (направленность: педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право); - приглашение специалистов; - сайт ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» и рекомендации других ресурсов сети Интернет; - творческие задания; - тренинги;
Совместная деятельность детского сада и семьи	<ul style="list-style-type: none"> - родительский комитет; - дни открытых дверей; - организация совместных праздников; - совместная проектная деятельность; - выставки совместного семейного творчества; - семейные фотоколлажи, субботники, походы; - совместные досуги.

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

В ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» разработан годовой цикл воспитательной работы, в основе которой - общие для всего детского сада событийные мероприятия. Событийный подход рассматривается нами как педагогическая технология организации и осуществления значимых событий в жизни ребенка или коллектива детей.

Основой для планирования являются примерные темы (праздники, события, проекты, явления), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей.

Проектирование событий в нашем детском саду реализуется по следующим направлениям:

- разработка и проведение значимых мероприятий в различных формах: детско-взрослый спектакль, совместное конструирование, экспериментирование, спортивные игры и др.;
- проектирование встреч и общения детей со старшими, младшими, ровесниками, со взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и др.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, социальные акции и праздники, экологические фестивали, тематические дни и др.).

На уровне детского сада:

- социальные праздники: День Победы, День России, День защитника Отечества, День народного единства, Праздник весны и труда;
- явления духовно-нравственной жизни: День волонтера, День доброты, День друзей и др.;
- явления окружающей природы: День воды, День оленя, День земли, День животных и др.;
- мир искусства и литературы: День поэзии, День детской книги, День театра и др.;
- традиционные праздничные события общества: Новый год, День матери, День космонавтики, День пожилого человека и др.;
- социальные акции: «Бессмертный полк», «Чистые дорожки», «Друзья наши меньшие», «Рисунок ко дню рождения моего посёлка, округа» и др.;
- события народной культуры и народных традиций: Рождество, Масленица, Медовый и Яблочный Спас и др.
- социальные проекты: «Путешествие по родному краю», «Народные промыслы России, округа, посёлка», «Мой любимый город», «Стихотворения о России».

На уровне группы:

- «Утро радостных встреч»;
- «День рождения»;
- «Чистая пятница»;
- «Наши соседи» (поход в гости с концертными номерами в соседнюю группу);
- «Портфолио группы».

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и прочее.

В процессе подготовки к событийному мероприятию дошкольники получают знания и умения, которые будут необходимы при его проведении. Это могут быть утренний и вечерний круг, спонтанно возникшая ситуация, любой режимный момент, индивидуальная беседа, общие дела и др.

Яркая наглядность (оформление выставки из детских работ, оформление места проведения события согласно тематике), творческое игровое действие, неожиданность и сюрпризность - обязательные критерии подготовки к мероприятию.

По итогам события проводится обмен мнениями и впечатлениями, анализируются полученные результаты, определяется эффективность воспитательного воздействия, учитывается положительный и негативный опыт организации и осуществления события. С учетом проведенного анализа вносятся коррективы в воспитательный процесс.

Событийные мероприятия воспитательного характера позволяют систематизировать, обобщить и свести эмоционально-ценностные представления дошкольников в единую гармоничную картину окружающего мира и вызывают позитивный эмоциональный отклик в сознании детей всех возрастов.

Совместная деятельность

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации сотрудничества взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

В основе совместной деятельности лежит личностно-ориентированный подход педагога к детям. Этот подход предполагает:

1. Формирование эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающей социальной действительности. Дошкольник эмоционально переживает предложенную информацию или ситуации, становится участником событий, а педагог поддерживает стремление ребенка узнать что-то новое.
2. Формирование личностной позиции. Полученные знания должны превратиться в личное убеждение, во внутреннюю потребность и привычку уважительно относиться к людям, любить свою Родину, соблюдать нравственные нормы. В этом случае ребенок оценивает свои действия и действия других на основе собственного сформированного эмоционально-личностного отношения к окружающему социуму.

Основной функциональной характеристикой совместной деятельности являются партнерские отношения между педагогом и ребенком, их равноправное включение в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми в качестве более опытного и компетентного партнера. Такой стиль воспитания обеспечивает каждому ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с окружающими людьми.

Основные виды организации совместной деятельности в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута»:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию, в организации социальных партнеров), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

6. Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

РППС включает ряд базовых компонентов, необходимых для работы с дошкольником по различным направлениям воспитания: патриотического, социального, познавательного, оздоровительного, трудового, эстетического.

№	Компоненты среды	Содержание предметно-пространственной среды
1	Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО	<p>Герб и флаг России, аудиозапись Гимна РФ, портрет Президента, герб и флаг Ненецкого автономного округа, герб и флаг п. Харута.</p> <p>Карта страны, карта округа</p> <p>Материалы о ВОВ: книги, альбомы, фотографии.</p> <p>Альбом, посвященный участникам СВО «Мы гордимся!». Символы СВО.</p> <p>Альбомы, иллюстрации, фотографии с изображением народных и государственных праздников.</p> <p>Фотоальбомы, открытки с изображением памятных мест родного края.</p> <p>Фотоальбом с изображением детского сада и мероприятий, проведенных в детском саду.</p> <p>Литература для детей по патриотическому воспитанию.</p> <p>Аудиозаписи патриотических песен.</p>
2	Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО	<p>Оборудование и пособия, отражающие историю, культуру и быт народов родного края: элементы народных костюмов, домашняя утварь, этнокультурные предметы и др.</p> <p>Объекты растительного мира региона.</p> <p>Альбомы с фотографиями памятных мест и исторических событий НАО и родного посёлка.</p> <p>Фотоальбомы: «Улица, на которой я живу», «Достопримечательности моего посёлка».</p>
3	Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность.	<p>Фотовыставки, способствующие самоидентичности ребенка: «Я и моя семья», «Летние каникулы», «Мои любимые игры, забавы», «Мои любимые игрушки», «Природа нашего края», «Мой папа- защитник», «Моя мама, лучшая на свете»</p> <p>Игры и игрушки для мальчиков. Игры и игрушки для девочек.</p> <p>Игры-самоделки, изготовленные конкретными детьми совместно с родителями или с воспитателем.</p> <p>Коробочка «Я помогаю», заполненная бейджиками с надписью роли, которую сегодня ребенок исполняет: «Дежурный по столовой», «Помощник воспитателя», «Ответственный за порядок» и др.</p> <p>Стенд «Моё настроение».</p> <p>Временные компоненты: коллекции, газеты, выставки, оформленные совместно с родителями, продукты детской деятельности, полученные в результате реализации различных проектов (книжки-малышки, альбомы, макеты и др.).</p> <p>Оборудование, инвентарь и пособия для развития детей в соответствии с особенностями каждого</p>

		<p>возрастного этапа.</p> <p>Все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.</p>
4	<p>Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности</p>	<p>Игрушки, атрибуты, пособия и оборудование для дидактических, режиссерских и сюжетно-ролевых игр, игр-драматизаций, театрализованных игр, игр со строительным материалом, игр с правилами, подвижных игр и др.</p> <p>Мягкие игровые модули.</p> <p>Различные виды театра: пальчиковый, бибабо, плоскостной и др., атрибуты для театрализованной деятельности</p> <p>Полифункциональные предметы, предметы-заместители, природные материалы, пригодные для использования в игровой деятельности.</p> <p>Оборудование для рисования, аппликации, лепки (бумага, картон, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски).</p> <p>Игры для девочек (кукольный уголок, «Кухня», Салон красоты») и для мальчиков («Строитель», комплект моделей машин, атрибуты для игры в инспекторов ДПС, пожарных).</p> <p>Книги, энциклопедии, альбомы.</p>
5	<p>Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей</p>	<p>Игрушки, атрибуты, пособия и оборудование для сюжетно-ролевых игр в семью.</p> <p>Фотоальбомы с фотографиями членов семей воспитанников.</p> <p>Рисунки детей на тему «Моя семья».</p> <p>Альбом с детскими рассказами об интересных событиях в семье.</p> <p>Тематические папки «Наши мамы», «Игры наших бабушек и дедушек», «Профессии моих родителей».</p> <p>Выставки семейных коллекций.</p> <p>Книги, альбомы, иллюстрации о семье и семейных отношениях.</p>
6	<p>Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира</p>	<p>Предметы и оборудование для опытов и элементарной исследовательской деятельности.</p> <p>Схемы, таблицы, мнемотаблицы, условное схематическое изображение явлений природы, предметы-заместители, графические знаки и др.</p> <p>Игры математического содержания, счетный материал, карточки и схемы.</p> <p>Природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, птичьи перья, листья деревьев, семена и др.</p> <p>Иллюстративный материал: книги, энциклопедии, тематические альбомы и др.</p>

7	Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства	<p>Тематические папки: «Мамины помощники», «Профессии наших родителей», «Герои труда нашего села».</p> <p>Фотоальбом «Трудовые будни нашей группы».</p> <p>Природный и бросовый материал для ручного труда (шишки, желуди, скорлупа от грецких орехов, пластмассовые крышки, корпуса от фломастеров и др.).</p> <p>Оборудование для хозяйственно-бытового труда, труда в уголке природы, труда на участке (лопатки, ведерки, тряпочки, контейнеры, схемы с алгоритмом ухода за растениями и др.).</p> <p>Видеотека с сюжетами, отрывками из мультфильмов и детских кинофильмов, отражающие ценности труда.</p>
8	Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;	<p>Атрибуты для самомассажа: массажеры, массажные перчатки, массажные мячики, массажные дорожки.</p> <p>Нестандартное физ. оборудование: самодельные кинезиологические тренажеры, массажные коврики из крышек, ребристые дорожки на основе корпусов из фломастеров, тренажеры для дыхательной и зрительной гимнастик.</p> <p>Элементы костюмов для сюжетных гимнастик и спортивных праздников (шапочки, накидки, маски и т.д.).</p> <p>Физ. оборудование для коррекции осанки и профилактики плоскостопия: мешочки с песком, шнуры.</p> <p>Атрибуты для подвижных, малоподвижных и самостоятельных игр.</p> <p>Дидактические игры, пособия, атрибуты, цифровые презентации, способствующие ознакомлению детей с культурой ЗОЖ.</p> <p>Оборудование для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Аптека».</p> <p>Пособия, книги, энциклопедии, альбомы, демонстрационный материал по формированию у детей знаний о ЗОЖ.</p>
9	Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.	<p>Мини-музей народов России: реальные предметы быта, муляжи, макеты, картины, иллюстрации, фотографии, предметы декоративно-прикладного народного творчества.</p> <p>Куклы в национальных костюмах народов РФ.</p> <p>Дидактический материал, предметы и пособия по ознакомлению с народно-прикладным творчеством, традиционными обрядовыми праздниками многонационального российского народа.</p> <p>Оборудование и атрибуты для подвижных и сюжетных народных игр.</p> <p>Костюмы, в том числе народные, для различных образовательных и досуговых мероприятий.</p> <p>Книги, энциклопедии, альбомы, фотографии,</p>

		способствующие ознакомлению детей с историей, культурой и традициями народов России. Видеотека и аудиотека: песни, отрывки из детских фильмов, мультфильмов, виртуальные экскурсии по России и родному краю.
--	--	---

Вся предметно-пространственная среда ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» гармонична, эстетически привлекательна и стимулирует духовно-нравственную сферу дошкольников. При выборе материалов и игрушек педагоги ориентировались на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

7. Социальное партнерство

В рамках создания системы взаимосотрудничества педагогов с социальными институтами для реализации Программы, а также для обеспечения благоприятных условий в воспитании дошкольников, осуществляется совместная работа с различными учреждениями села и округа.

Цель: максимальное использование возможностей совместной деятельности ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» и социума в целях обеспечения полноценного воспитания детей дошкольного возраста, повышения качества образовательных услуг и реализации ФГОС ДО.

Задачи:

1. Создать систему взаимодействия ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» с учреждениями социума на основе договоров и совместных планов.
2. Обеспечить взаимодополняемость и альтернативность путей реализации индивидуальных потребностей детей и запросов родителей в качественном воспитании на основе взаимодействия с социальными партнерами.
3. Обогащать воспитательный процесс новыми педагогическими практиками.
4. Способствовать развитию социокультурной компетентности всех участников процесса воспитания, направленных на активное освоение духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Условиями эффективного взаимодействия ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» с социальными партнерами выступают:

- открытость дошкольной организации;
- установление доверительных и деловых контактов;
- использование воспитательного и творческого потенциала социума;
- реализация активных форм и методов сотрудничества.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций–партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций–партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций–партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями–партнерами.

Субъекты взаимодействия	Мероприятия
ДОКиС	Совершенствование качества дошкольного образования, нормативно- правовое обеспечение деятельности ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута». Экспертиза Устава ДОУ. Конкурсы для педагогов и детей. Совещания руководителей ДОУ.
НРЦО НАО	Организация методического сопровождения образовательной деятельности. Конкурсы для педагогов и детей. Совещания старших воспитателей. Методические мероприятия для педагогов ДОУ.
Библиотека поселковая	- посещение выставок методической, художественной и детской литературы по истории и культуре народов разных национальностей; - посещение социокультурных мероприятий, организованных библиотекой; - смена книг по темам; - совместное проведение тематических мероприятий: «День Пушкина», «День Маршака» и др.
ГБУЗ НАО «Харутинская участковая больница»	Организация лечебно- профилактической работы: - организация диспансеризации детей дошкольного возраста; - участие медицинских работников в родительских собраниях ДО.
Харутинский Культурный Центр	- совместные культурно-образовательные мероприятия; - проведение тематических Дней, акций; - посещение кружков и секций; - посещение киносеансов.
ГБОУ НАО «СШ п. Харута»	- открытые просмотры занятий в школе и ДОО; - посещение детьми детского сада и их родителями социокультурных мероприятий в школе в качестве приглашенных гостей; - совместное проведение тематических мероприятий (праздников, развлечений, конкурсов и др.); - совместное проведение социокультурных акций; - разработка и реализация совместных проектов.

Работая в условиях социального партнерства, мы создаём возможность расширять воспитательное пространство и влиять на широкий социум, получая определенные социальные эффекты в деле воспитания подрастающего поколения. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным.

3.8.4. Организационный раздел Программы воспитания

1. Кадровое обеспечение

Для решения поставленных задач в вопросах воспитания немаловажным фактором являются кадровые условия. Коллектив ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута»

высокопрофессионален, укомплектован грамотными специалистами: воспитателями, музыкальным руководителем.

Реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольной организации.

Воспитатели реализуют задачи Программы в процессе режимных моментов, в специально организованных воспитательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей. Развивают личностные качества дошкольников: любовь к Родине, к членам своей семьи, доброту, честность, дружелюбие, трудолюбие, целеустремленность и др. Разрабатывают план воспитательной работы в своей группе. Сотрудничают с родителями по вопросам воспитания детей в детском саду и в семье.

Музыкальный руководитель организует мероприятия воспитательного характера: музыкальные гостиные, развлечения, театрализованные представления, фольклорные праздники. В детский репертуар включает патриотические песни, танцы и хороводы. Приобщает детей к музыкальной культуре и традициям народов России. Создает положительно-эмоциональный фон для успешного осуществления воспитательного процесса.

Профессиональную компетентность в области воспитания детей раннего и дошкольного возраста воспитатели и специалисты ДОО совершенствуют за счет курсов повышения квалификации, мастер-классов, конференций, семинаров, практикумов, стажировочных площадок и самообразования собственной педагогической деятельности.

2. Нормативно-методическое обеспечение

При разработке Программы воспитания учитывались следующие нормативно-правовые документы:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023).
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», (ред. от 28.04.2023).
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Перечень локальных нормативных актов, в которые внесены изменения в соответствии с Программой воспитания:

1. Программа развития ДОО.
2. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

3. Годовой план организационно-методической и образовательной деятельности ДОО.
4. Календарный учебный график ДОО.
5. Должностные инструкции педагогов.

Перечень методических пособий, используемых при реализации Программы воспитания:

1. *Утробина К.К.* Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет. М. Линка – Пресс, 2006 г
2. *Пензулаева Л.И.* Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. М. «Владос», 2002 г
3. *Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б.* Развивающая педагогика оздоровления. М. Линка- Пресс, 2000 г.
4. *Павлова П.А., Горбунова И.В.* Расту здоровым малыш! М. Творческий Центр «Сфера» 2006 г.
5. *Береснева З.И.* Здоровый малыш. М. Творческий Центр «Сфера» 2004 г.
6. *Козлова С.А.* Я – человек. Мой мир. –М.: Линка – Пресс, 2001г.
7. *Шорыгина Т.А.* Беседы об ОБЖ с детьми. М. «Сфера», 2008 г
8. *Шорыгина Т.А.* Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий. М.. Просвещение, 1998 г
9. *Жучкова Г.Н.* Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. М. Гном и Д, 2006 г.
10. *Шалаева Г.Н.* Большая книга правил поведения для воспитанных детей. М. Просвещение., 2006 г.
11. *Куцакова Л.В.* Нравственно – трудовое воспитание в ДОУ. М. Просвещение, 2007 г.
12. *Саулина Т.Ф.* Три сигнала светофора. М, 2008 г.
13. *Алешина Н.В.* Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. М. Линка- Пресс, 2003 г.
14. *Берягина Л.Б.* Моя родина Россия. С-П. Литера, 2007 г.
15. *Татаринкова Л.Ю.* Права маленького гражданина. С-П. Литера, 2007
16. *Дыбина О.В.* Предметный мир как источник познания социальной действительности. М. Линка – Пресс, 2002 г
17. *Рылеева Е.В.* Вместе веселее! М. Линка – Пресс, 2000 г.
18. *Князева О.Л., Стеркина Р.Б.* Я, ты, мы. Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет. М. «Просвещение», 2004 г.
19. *Князева О.Л., Маханева М.Д.* Приобщение детей к истокам русской народной культуры. С-П, «Детство – Пресс», 1998г.
20. *Шинкарчук С.А.* «Правила безопасности дома и на улице»
21. *Журкова Л.Е., Варенцова Н.С.* Обучение дошкольников грамоте М. АПО, 1994 г
22. *Шарыгина Т.А.* Знакомство с окружающим миром и развитие речи. М. Гном и Д, 2007 г
23. *Гербова В.В.* Развитие речи в детском саду. М. Мозаика – Синтез, 2005 г.
24. *Максаков А.И.* Развитие правильной речи ребенка в семье. М. Мозаика – Синтез, 2005 г.
25. *Максаков А.И.* Правильно ли говорит ваш ребенок. М. Мозаика – Синтез, 2005 г.
26. *Максаков А.И.* Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. М. Мозаика – Синтез, 2005 г.
27. *Гербова В.В.* Приобщение детей к художественной литературе. М. Мозаика-Синтез, 2005 г.
28. *Кудрякова И.Т.* Развитие интеллекта дошкольников средствами теории решения изобретательных задач при ознакомлении с окружающим. Саратов. 19997 г
29. *Колесникова Е.В.* Математика для детей дошкольного возраста. М. Сфера, 2007 г
30. *Блинова Г.М.* познавательное развитие детей 5-7 лет. М. Сфера, 2006 г.
31. *Дыбина О.В.* Неизведанное рядом. М. Сфера, 2001 г.
32. *Новикова В.Б.* Математика в детском саду М. Мозаика – Синтез, 2007 г.
33. *Помараева И.А.* Занятия по ФЭМП. М. 2006 г.

34. *Тихомирова Л.Ф., Босов А.В.* Развитие логического мышления. Ярославль , 1995 г.
35. *Дыбина О.В.* Занятия по ознакомлению с окружающим миром. М. 2008 г.
36. *Новиновская О.А.* Ум на кончиках пальцев М.
37. *Л.Тихомирова.* Формирование и развитие интеллектуальных способностей ребенка. М. 1998 г.
38. *Николаева С.Н.* Методика экологического воспитания в детском саду. М., «Просвещение», 2006 г.
39. *Николаева С.Н.* Любовь к природе воспитываем с детства. М. Мозаика-Синтез, 2004 г.
40. *Шорыгина Т.А.* Зеленые сказки. Экология для малышей. М. Книголюб, 2006 г.
41. *Воронкевич О.А.* Добро пожаловать в экологию! С-П «Детство – Пресс», 2006 г.
42. *Арапова – Пискарева Н.А.* Формирование Элементарных математических представлений. М. Мозаика-Синтез, 2006 г.
43. *Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б.* Красота. Радость. Творчество. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет. М. Педагогическое общество России. 2000 г.
44. *Ушакова О.С.* Знакомим дошкольников с литературой. М. Сфера, 2003 г.
45. *Комарова Т.С.* Занятия по изобразительной деятельности. М. Сфера, 2008 г.
46. *Казакова Р.Г.* Занятия по рисованию с дошкольниками. М. Сфера, 2008 г.
47. *Швайко* Занятия по изобразительной деятельности. М. Линка – Пресс, 2008 г.
48. *Давыдова Г.Н.* Нетрадиционные техники рисования в детском саду. М. Феникс, 2007 г.
49. *Новикова Г.П.* Музыкальное воспитание воспитание. М. Сфера. 2000 г
- ТВ в работе с дошкольниками
50. *Маханева М.Д.* Театрализованные занятия в детском саду. М. Творческий Центр, 2003 г.
51. *Чурилова Э.Г.* Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников . М. Владос , 2001 г
52. *Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В., Миронова С.А., Лагутина А.В.* Коррекция речевых нарушений. Программы. М. Просвещение, 2009 г.
53. *Датешидзе Т.А.* Система коррекционной работы с детьми с задержкой речевого развития. С-П Речь, 2004 г.
54. *Крюкова С.В.* Здравствуй, я сам! Тренинговая программа работы с детьми 3-6 лет. М. , 2002 г.
55. *Яковлева Н.Г.* Психологическая помощь дошкольнику. М. «Сфера», 2002 г.
56. *Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю.* Диагностика психического развития от рождения до 3 лет. С-П «Детство – Пресс», 2005 г
57. *Стребелева Е.А.* Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. М. Владос , 2001 г.
58. *Ильина М.Н., Парамонова Л.Г., Головнева Н.Я.* Тесты для детей. Готов ли ваш ребенок к школе? С-П, «Дельта», 1998 г.
59. *Кувашова Н.Г., Нестерова Е.В.* Методика подготовки детей к школе. Волгоград, 2000 г.

3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» - традиционные ценности российского общества.

В работе с особыми категориями детей педагоги нашего детского сада реализуют инклюзивный подход.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных,

психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада дошкольной организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

В детском саду созданы условия, отвечающие требованиям, которые предъявляют в работе с особыми категориями детей:

1. Взрослые, при взаимодействии с детьми, создают такие ситуации, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств. Педагоги учитывают особенности деятельности, средства её реализации, а также ограниченный объем личного опыта детей особых категорий.
2. Воспитатели и специалисты детского сада применяют игру как важнейший фактор воспитания и развития ребёнка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения.
3. Воспитательные мероприятия характеризуются доступностью, совместными и самостоятельными, подвижными и статичными формами активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка. Речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила понятны ребёнку с ОВЗ.
4. Участие семьи является необходимым условием для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

IV. Организационный раздел Программы

4.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1. признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2. решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на

освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3. обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута», в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4. учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5. создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7. индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8. оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ, на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9. совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10. психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11. вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12. формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13. непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута», обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14. взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон

взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15. использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16. предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17. обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» отражает ценности, на которых строится Программа.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС детского сада выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута», групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Основные принципы организации РППС в нашем детском саду:

1. РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута»;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута»;
- требованиям безопасности и надежности.

2. При проектировании РППС учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута»;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута», участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

3. РППС обеспечивает реализацию различных видов индивидуальной и коллективной деятельности:

- игровой;
- коммуникативной;
- познавательно-исследовательской;
- двигательной;
- продуктивной и др.

4. РППС обеспечивает эмоциональное благополучие детей и комфортную работу педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

5. В соответствии с ФГОС ДО РППС детского сада содержательно насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная.

6. Образовательный процесс в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» информатизирован. В групповых и прочих помещениях имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий. В оснащении РППС использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого. Харута» имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками. В помещениях ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» достаточно места для специального оборудования.

4.3. Материально-техническое обеспечение Программы,

обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
2. выполнение ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов.

Перечень оборудования, а также средств обучения и воспитания составлен по результатам мониторинга материально-технической базы нашей дошкольной организации: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

Перечень оборудования, средств обучения и воспитания

Вид помещения	Оснащение
Групповые комнаты	Герб, Флаг, карта России. Карта Ненецкого автономного округа. Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения. Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте, экологии, экспериментированию. Муляжи овощей и фруктов. Календарь погоды. Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий. Магнитофон, аудиозаписи. Детская мебель для практической деятельности. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Супермаркет», «Салон красоты», «Больница», «Строитель», «Библиотека» и др. Игрушки и атрибуты для организации игр в соответствии с гендерными

	<p>предпочтениями.</p> <p>Конструкторы различных видов, головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</p> <p>Развивающие игры по математике, логике.</p> <p>Различные виды театров: бибабо, пальчиковый, плоскостной, театр ростовых кукол, теневой и др.</p> <p>Оборудование, пособия и атрибутами к различным видам ИЗО-деятельности: краски, карандаши, пластилин, соленое тесто, раскраски, разноцветная бумага, поролоновые губки, восковые свечи, мелки, различные крупы, стеки и др.; природный материал (шишки, желуди, скорлупа от грецких орехов и др.); полифункциональные предметы, предметы-заместители.</p> <p>Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми, энциклопедии, альбомы, картины и картинки.</p> <p>Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики.</p> <p>Оборудование и атрибуты для различных Центров активности детей.</p>
Спальные помещения	<p>Спальная мебель, белье, спальные принадлежности.</p> <p>Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики.</p>
Раздевальные комнаты	<p>Информационный уголок.</p> <p>Выставки детского творчества.</p> <p>Наглядно-информационный материал для родителей.</p> <p>Шкафчики для раздевания, скамейки.</p>
Физкультурное оборудование	<p>Спортивное оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений): гимнастическая стенка, баскетбольное кольцо, приставные доски, ребристые доски, палки гимнастические, скакалки, кегли, кольца для набрасывания, мешочки с песком, пластмассовые мячи, мячи резиновые, кубики, клюшки, обручи.</p> <p>Мячи, кегли, мешочки – утяжелители, обручи, кольцобросы, мишени, туннель – лабиринт, мягкие модули, сухой бассейн.</p> <p>игрушки, маски и шапочки для подвижных игр, игр-забав</p> <p>Музыкальный центр, СД и кассеты.</p>
Прогулочные (на каждую группу)	<p>Прогулочные веранды, песочницы, лазы, качалки «балансир», мини-домики, скамейки.</p> <p>Выносной материал для организации детской деятельности на улице в разное время года: лопаты, коляски, куклы, ведра, скакалки, мячи, машинки, обручи, кегли, санки, ледянки).</p> <p>Детские игровые комплексы.</p> <p>Комплекты малых архитектурных форм.</p> <p>Спортивное оборудование.</p>
Коридоры ДОО	<p>Выставки детских работ, фотовыставки.</p> <p>Информационные стенды.</p>
Методический кабинет	<p>Библиотека педагогической и методической литературы.</p> <p>Библиотека периодических изданий.</p> <p>Пособия для занятий.</p> <p>Материалы по опыту работы педагогов.</p> <p>Материалы консультаций, семинаров, семинаров- практикумов.</p> <p>Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми.</p> <p>Иллюстративный материал.</p> <p>Изделия народных промыслов: Дымково, народно-прикладного искусства</p>

	Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки. Скульптуры малых форм (глина, дерево). Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции. Компьютер, ноутбук, цветной лазерный принтер.
Медицинский кабинет	Оснащен медицинским оборудованием, в соответствии со стандартом оснащения, согласно приказа Министерства здравоохранения РФ от 05.11.2013г. №822н.

Материально-техническое оснащение для детей с ОВЗ

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ в детском саду учитываются особенности их физического и психического развития. Предусмотрено специальное оснащение и оборудование.

Направление коррекции	Перечень оборудования
Коррекция и развитие психомоторных функций у детей	Сортировщики различных видов, игрушки со вставными деталями и молоточком для «забивания». Настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания. Бусы и цепочки с образцами сборки, шнуровки. Платки, ленты, погремушки, султанчики, мячи для физкультурных и музыкальных занятий Доски с прорезями и подвижными элементами, наборы для навинчивания. Пособия по развитию речи. Массажеры. Стол для занятий с песком и водой.
Коррекция эмоциональной сферы	Костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, ростовых кукол, фигурки для теневого театра. Сухой бассейн.
Развитие познавательной деятельности	Пирамидки с элементами различных форм, доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами, наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками, доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам, наборы объемных вкладышей. Составные картинки, тематические кубики и пазлы. Мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров. Напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей. Наборы плоскостных и объемных геометрических фигур. Наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида. Пособия для изучения состава числа, наборы для изучения целого и частей, наборы для сравнения линейных и объемных величин. Оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности. Предметные и сюжетные тематические картинки, демонстрационные плакаты по различным тематикам, игры-головоломки.

Формирование высших психических функций	Набор составных картинок, наборы кубиков. Домино картиночное, логическое, тактильное, лото. Аудио- и видеоматериалы. Логические пазлы, наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего».
Развитие коммуникативной деятельности	Фигурки людей, домино различное, лото различное. Наборы для театрализованной деятельности

4.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

4.4.1. Примерный перечень художественной литературы

Возраст	Перечень художественной литературы
От 1 года до 2 лет	<p>Малые формы фольклора. «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!...», «Куручка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».</p> <p>Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обраб. К.Д. Ушинского), «Колобок» (обраб. К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обраб. К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Репка» (обраб. К.Д. Ушинского), «Теремок» (обраб. М.А. Булатова).</p> <p>Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».</p> <p>Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Куручка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».</p>
От 2 до 3 лет	<p>Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».</p> <p>Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).</p> <p>Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).</p> <p>Произведения поэтов и писателей России.</p>

	<p>Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».</p> <p>Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».</p>
<p>От 3 до 4 лет</p>	<p>Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайныка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенка...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».</p> <p>Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).</p> <p>Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.</p> <p>Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработано А. Краснова и В. Важдая; «Упрямые козы», узб. обработано Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обработано Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.</p> <p>Произведения поэтов и писателей России.</p> <p>Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжик смеется», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-</p>

	<p>дерево», «Черепашка» (по выбору).</p> <p>Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран.</p> <p>Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.</p> <p>Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.</p>
<p>От 4 до 5 лет</p>	<p>Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».</p> <p>Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнаухова); «Заяц-хвоста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).</p> <p>Фольклор народов мира.</p> <p>Песенки. «Утятка», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).</p> <p>Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдзева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.</p> <p>Произведения поэтов и писателей России.</p> <p>Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору);</p>

Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зошенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахаров С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э.

	<p>«Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</p>
<p>От 5 до 6 лет</p>	<p>Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p>Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).</p> <p>Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.</p> <p>Произведения поэтов и писателей России.</p> <p>Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).</p> <p>Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Мальш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).</p> <p>Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это</p>

	<p>ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран.</p> <p>Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).</p> <p>Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p>
<p>От 6 до 7 лет</p>	<p>Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p>Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).</p> <p>Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).</p> <p>Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А.</p>

Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Плячковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман

	Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).
--	---

4.4.2. Примерный перечень музыкальных произведений

Возраст	Перечень музыкальных произведений
От 1 года до 1 года 6 месяцев	<p>Слушание. «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.</p> <p>Пение и подпевание. «Кошка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.</p> <p>Образные упражнения. «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадриль», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус, нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус, пляска, обр. А. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.</p>
От 1 года 6 месяцев до 2 лет	<p>Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.</p> <p>Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.</p> <p>Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.</p> <p>Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.</p> <p>Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар.</p>

	<p>игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.</p> <p>Инсценирование рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.</p>
<p>От 2 до 3 лет</p>	<p>Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.</p> <p>Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.</p> <p>Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.</p> <p>Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.</p> <p>Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.</p> <p>Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.</p>
<p>От 3 до 4 лет</p>	<p>Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.</p> <p>Пение.</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.</p> <p>Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.</p>

	<p>Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»</p> <p>А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).</p> <p>Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.</p> <p>Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.</p> <p>Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.</p> <p>Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».</p> <p>Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».</p> <p>Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».</p> <p>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.</p>
<p>От 4 лет до 5 лет</p>	<p>Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.</p> <p>Пение.</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».</p> <p>Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок</p>

	<p>маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.</p> <p>Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалецкого и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.</p> <p>Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.</p> <p>Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.</p> <p>Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.</p> <p>Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.</p> <p>Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».</p> <p>Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».</p> <p>Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.</p>
<p>От 5 лет до 6 лет</p>	<p>Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.</p> <p>Пение.</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.</p>

	<p>Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.</p> <p>Песенное творчество.</p> <p>Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.</p> <p>Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.</p> <p>Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.</p> <p>Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.</p> <p>Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.</p> <p>Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.</p> <p>Музыкальные игры.</p> <p>Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.</p> <p>Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».</p> <p>Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».</p> <p>Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».</p> <p>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p> <p>Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.</p>
От 6 лет до 7 лет	<p>Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова;</p>

«Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз.

В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

	<p>Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».</p> <p>Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».</p> <p>Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.</p>
--	--

4.4.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Возраст	Перечень произведений изобразительного искусства
От 2 до 3 лет	Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».
От 3 до 4 лет	Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя». Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».
От 4 до 5 лет	Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».
От 5 до 6 лет	Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».
От 6 до 7 лет	Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий

<p>«Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю. Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».</p> <p>Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».</p>

4.4.4.Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута». Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Перечень анимационных произведений

Возраст	Перечень анимационных произведений
От 5 до 6 лет	<p>Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.</p> <p>Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.</p> <p>Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.</p> <p>Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.</p> <p>Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.</p> <p>Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.</p> <p>Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.</p> <p>Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.</p> <p>Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм</p>

	<p>«Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.</p> <p>Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.</p> <p>Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.</p> <p>Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.</p> <p>Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.</p> <p>Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.</p> <p>Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.</p> <p>Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.</p> <p>Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.</p> <p>Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.</p> <p>Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.</p> <p>Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.</p> <p>Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.</p> <p>Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.</p> <p>Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры - И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.</p> <p>Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссеры - коллектив авторов, 1971-1973.</p>
<p>От 6 до 7 лет</p>	<p>Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.</p> <p>Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.</p> <p>Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.</p> <p>Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.</p> <p>Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.</p> <p>Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.</p> <p>Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.</p> <p>Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.</p> <p>Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.</p> <p>Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.</p> <p>Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.</p> <p>Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры - коллектив авторов, 2018.</p> <p>Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.</p>

<p>Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000–2002.</p> <p>Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.</p> <p>Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.</p> <p>Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.</p> <p>Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.</p> <p>Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.</p> <p>Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.</p>

4.5. Материально-техническое обеспечение Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальная программа музыкального развития детей раннего дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой	
Развивающая предметно-пространственная среда	<p>Для групповой комнаты:</p> <p>Музыкальный инвентарь: флажки, ленты, султанчики и др.</p> <p>Проектор с экраном, телевизор, магнитофон.</p> <p>Разнообразные музыкальные инструменты для детей.</p> <p>Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями: русская народная музыка, музыка из мультфильмов, детские песни, детские песни в новых обработках СД и кассеты, фонограммы известных поп-шлягеров, классическая музыка.</p> <p>Детские и взрослые костюмы.</p> <p>Детские стулья, скамейки и столы.</p>
Учебно-методическое обеспечение	<ol style="list-style-type: none"> 1. Андреева М., Конорова Е. Первые шаги в музыке. М., Советский композитор, 1991. 2. Бабаджан Т. С. Музыкальное воспитание детей раннего возраста. М., Просвещение, 1967. 3. Музыка и движение / Авторы-составители: С. И. Бекина, Т. П. Ломова, Е. Н. Соковнина. М., Просвещение, 1983. 4. Ветлугина Н. А. Музыкальное развитие ребенка. М., 1968. 5. Методика музыкального воспитания в детском саду / Под редакцией Н. А. Ветлугиной. М., Просвещение, 1982. 6. Буренина, А.И. «Ритмическая мозаика» / А.И. Буренина. – СПб., 2000. 7. Музыкальные игры и пляски в детском саду / Составители Е. Е. Каява, Л. Н. Кондрашова, А. С. Руднева. Ленинград: Учпедгиз, 1963. 8. Учите детей петь / Составители Т. М. Орлова, С. И. Бекина. М., Просвещение, 1987. 9. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. М. Просвещение, 1999 г. 10. Новикова Г.П. Музыкальное воспитание. М. Сфера. 2000 11. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. М. Творческий Центр, 2003 12. Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников . М. Владос , 2001 г <p>68. Т. 1.</p>

Парциальная программа по изобразительности И.А.Лыкова «Цветные ладошки»	
Развивающая предметно-пространственная среда	<p>Компьютер (интернет)</p> <ul style="list-style-type: none"> ·проектор ·телевизор ·DVD проигрыватель ·DVD диски ·столы, стулья ·стеллаж, ·бумага ·ткань ·Муляжи «Овощи» · Муляжи «Фрукты» · Набор фигурок «Животные Севера» · Набор фигурок «Животные Африки» · Набор фигурок «Животные леса» · Муляжи «Грибы» · Демонстрационный материал «Филимоновская игрушка – свистулька · Демонстрационный материал «Гжельская традиционная керамика» · Демонстрационный материал «Хохломская роспись по дереву» · Демонстрационный материал «Дымка» · Демонстрационный материал «Городецкие узоры» · Демонстрационный материал «Полхов-Майдан» · Предметы народных промыслов · Куклы ·Изобразительные материалы (гуашь, акварель, восковые мелки, карандаши(цветные, графитные), фломастеры, трафареты, печатки, парафиновая свеча, нитки, ватные палочки, коктейльные трубочки, губка, зубочистки, колпачки от фломастеров и др. бросовый материал)
Учебно-методическое обеспечение	<ol style="list-style-type: none"> 1. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. М. Сфера, 2008 г. 2. Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками. М. Сфера, 2008 г 3. Швайко Занятия по изобразительной деятельности. М. Линка – Пресс,2008 г. 4. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду.М. Феникс, 2007 г. 5. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. С-П , 2008 г. 6. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М. Сфера, 2008 г. 7. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:ИД «Цветные ладошки», 2014 8. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.- М.:ИД «Цветные ладошки», 2014 9. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:ИД «Цветные ладошки», 2014 10. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.

Парциальная программа К.Ю.Белая и др... «Как обеспечить безопасность дошкольника»	
Развивающая предметно-пространственная среда	<p>Тематические наборы игрушек для режиссерских игр и оформленные сообразно возрасту уголки для сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Строитель», «Семья», «Гипермаркет»,и др.</p> <p>Подборки сюжетных картинок по всем изучаемым темам.</p> <p>Стенд «Мы все умеем делать сами!».</p> <p>Тематические информационные стенды: «Дорожные знаки», «Перекресток», «Пожарная безопасность», «Транспорт», «Безопасность у водоемов» и др.</p> <p>Плакаты по изучаемым темам.</p> <p>Модель светофора;</p> <p>Макет улицы.</p> <p>Настольно-печатные, дидактические, электрифицированные и компьютерные игры на применение знаний о правилах безопасности.</p> <p>Картотека литературных и музыкальных произведений, мультимедийных фильмов, диафильмов.</p>
Учебно-методическое обеспечение	<ol style="list-style-type: none"> 1. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. 2. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе: методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2016. 3. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе: методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2017. 4. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2014. 5. Тимофеева Л. Л., Корнеичева Е. Е., Грачева Н. И. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе: методическое пособие / под общ. ред. Л. Л. Тимофеевой. - СПб.: Детство-Пресс, 2014. 6. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Рабочая тетрадь. Старшая группа. - СПб.: Детство-Пресс, 2014. 7. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Рабочая тетрадь. Подготовительная к школе группа. - СПб.: Детство-Пресс, 2014
Парциальная программа экологического образования дошкольников Н.А.Рыжова «Наш дом- природа»	
Развивающая предметно-пространственная среда	<p>-муляжи овощей и фруктов,</p> <p>-наборы картинок с изображением животных, птиц, насекомых и прочее.</p> <p>-альбомы «Времена года»;</p> <p>-книжки с иллюстрациями, на которых изображены животные.</p> <p>-рисунки детей о природе и поделки из природного материала.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -материал для труда. -оборудование для экспериментов. - природный и бросовый материал. -дидактические игры природного содержания. -инвентарь за уходом за растениями (лейки, щеточки, палочки для рыхления, тряпочки и др.) -уголок природы - календарь природы в каждой возрастной группе;
Учебно-методическое обеспечение	<ol style="list-style-type: none"> 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. М.Линка- Пресс, 2003 г. 2. Коньшева Н.М. Наш рукотворный мир. М. Линка – Пресс, 1995 г. 3. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Знакомим малышей с окружающим миром. М. 1997 г 4. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. М. 2008 г. 5. Кондратьева Н.Н., Шиленок Т.А., Маркова Т.А., Виноградова Т.А. «Мы» программа экологического образования детей. С-П, «Детство-Пресс», 2006 г. 6. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. М., «Просвещение», 2006 г. 7. Николаева С.Н. Любовь к природе воспитываем с детства. М. Мозаика-Синтез, 2004 г. 8. Шорыгина Т.А. Зеленые сказки. Экология для малышей. М. Книголюб, 2006 г. 9. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! С-П «Детство – Пресс», 2006 г.

Парциальная программа «Малая Родина»	
региональное содержание	
Развивающая предметно-пространственная среда	<p>Мини-музей региональной истории «Мой край».</p> <p>Предметы в мини-музее, отражающие природный мир, а также народную культуру и быт народов родного края:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объекты растительного мира, реальные предметы быта, объёмные изображения (муляжи, макеты и др.); - картины, предметные картинки, фотографии; - предметы декоративно-прикладного искусства народов региона; - региональные игрушки (сюжетные, образные, дидактические, народные игрушки, игрушки-забавы); - детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная по ознакомлению с родным краем), произведения национальной культуры (народные песни, сказки и др.); - оборудование, пособия и атрибуты к различным играм и мероприятиям, способствующим формированию у детей краеведческих знаний.
Учебно-методическое обеспечение	<ol style="list-style-type: none"> 1. Матова В.Н. Краеведение в детском саду. – СПб.: Детство-Пресс, 2014. 2. Рыжова Н.А., Логинова Л.В., Данюкова А.И. Мини-музей в детском саду. – М.: Линка-Пресс, 2008. 3. Гришина И.И., Давыденко О.И., Свинаина Е.В. Краеведение в

	<p>детском саду // Образование и воспитание. – 2017.- № 5 (15). – С. 32-3</p> <p>4. Берягина Л.Б. Моя родина Россия. С-П. Литера,2007 г.</p> <p>5. Краеведческое воспитание дошкольников. Практическое пособие/ Под ред. Л. Н. Прохоровой. – 2-е изд., исп. и доп. – М. 2004.</p> <p>6. Лаврова Р.Л., Чеботарева И.В. Экология и краеведение в проектной деятельности с дошкольниками. Методическое пособие. – М.: Русское слово, 2019.</p>
--	---

4.6. Кадровые условия реализации Программы

Реализация данной Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

Наименование должностей воспитателей и специалистов соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» полностью укомплектована педагогическими кадрами согласно штатному расписанию. В детском саду работает творческий, трудоспособный, активный коллектив, готовый к инновационным преобразованиям, обладающий умением проектировать и достигать запланированных результатов.

Непрерывное сопровождение Программы осуществляется педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута».

Основные направления кадровой политики:

- создание условий для повышения профессиональной компетентности педагогов;
- создание условий для самореализации педагогических кадров;
- стимулирование мотивации к профессиональному росту и развитию;
- профилактика профессионального выгорания педагогов;
- обеспечение благоприятного психологического климата в коллективе, управление конфликтами.

Кадровые условия при инклюзивном образовании

Кадровые условия для ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута», осуществляющих инклюзивное образование, имеют свою специфику. При включении в комбинированную группу детей с ОВЗ в дошкольной образовательной организации могут быть дополнительно предусмотрены должности педагогических работников, имеющих соответствующую квалификацию для работы с конкретной категорией детей в соответствии со спецификой их образовательных потребностей, в том числе ассистентов (помощников), оказывающих детям необходимую помощь. При включении в группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации, могут быть привлечены дополнительные педагогические работники, имеющие соответствующую квалификацию.

Система повышения квалификации педагогических кадров

Педагогический коллектив детского сада постоянно и непрерывно повышает свою профессиональную компетентность, использует разнообразные формы повышения квалификации. Педагоги имеют возможность реализовывать свой творческий потенциал в различных сферах педагогической деятельности.

Самообразование	Повышение квалификации педагогов на уровне ДОУ	Повышение квалификации педагогов вне ДОУ
1. Изучение различных учебных и методических пособий. 2. Работа над своей методической темой. 3. Знакомство с опытом коллег.	1. Педагогические советы. 2. Семинары. 3. Консультации специалистов. 4. Мастер-классы. 5. Деловые игры. 6. Тренинги. 7. Открытые просмотры. 8. Обобщения и трансляции педагогического опыта и др.	1. Участие в методических объединениях муниципального и регионального уровня. 2. Работа в творческих группах муниципалитета и региона. 3. Участие в конкурсах, конференциях и семинарах муниципального, регионального и всероссийского уровней. 4. Курсы повышения квалификации.

4.7. Режим и распорядок дня

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута», потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

При организации режима предусмотрены:

- оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми;
- чередование коллективных и индивидуальных игр;
- достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня;
- сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных

моментов учитываются также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

**Требования к организации образовательного процесса, режиму питания,
которыми руководствуется ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута»
при составлении режима дня**

- требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня - ФОП ДО п. 35.12;
- количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения - ФОП ДО п. 35.13;
- режим сна, бодрствования и кормления детей от 0 до 1 года - ФОП ДО п. 35.14;
- примерный режим дня в группе детей от 1 года до 2 лет - ФОП ДО п. 35.15;
- примерный режим дня в группе детей от 2 до 3 лет - ФОП ДО п. 35.16;
- примерный режим дня в дошкольных группах ФОП ДО п. 35.17;
- примерный режим дня в группе кратковременного пребывания детей от 1,5 до 2 лет - ФОП ДО п. 35.18;
- примерный режим дня в группе кратковременного пребывания детей от 2 до 3 лет - ФОП ДО п. 35.19;
- примерный режим дня в дошкольных группах кратковременного пребывания - ФОП ДО п. 35.20;
- примерный режим дня в дошкольных группах кратковременного пребывания - ФОП ДО п. 35.20;

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим занятий воспитанников ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута»

Режим работы детского сада и групп

1. Режим работы детского сада: пятидневная рабочая неделя. Выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни.
2. Дошкольные группы в детском саду функционируют в режиме:
 - 10, 5 часов с 7.30 до 18.00

Режим занятий воспитанников

1. Образовательная программа дошкольного образования может реализовываться в течение всего времени пребывания воспитанника в детском саду.
2. Продолжительность одного образовательного занятия составляет не более:
 - 10 мин. – от полутора до трех лет;
 - 15 мин. – для детей от трех до четырех лет;
 - 20 мин. – для детей от четырех до пяти лет;
 - 25 мин. – для детей от пяти до шести лет;
 - 30 мин. – для детей от шести до семи лет.
3. Продолжительность суммарной образовательной нагрузки в течение дня составляет не более:
 - 20 мин. – от полутора до трех лет;
 - 30 мин. – для детей от трех до четырех лет;
 - 40 мин. – для детей от четырех до пяти лет;
 - 50 мин. или 75 мин. при организации образовательного занятия после дневного сна – для детей от пяти до шести лет;
 - 90 мин. – для детей от шести до семи лет.
4. Занятия для всех возрастных групп начинаются не ранее 8.00 и заканчиваются не позже 17.00.
5. Во время занятий воспитатели проводят соответствующие физические упражнения.
6. Перерывы между занятиями составляют не менее 10 мин.

Режим занятий с применением электронных средств обучения

1. Занятия с использованием электронных средств обучения проводятся в возрастных группах от пяти лет и старше.
2. Непрерывная и суммарная продолжительность использования различных типов ЭСО на занятиях составляет:

Электронное средство обучения	Возраст воспитанника	Продолжительность, мин., не более	
		На одном занятии	В день
Интерактивная доска	5-7	7	20
Интерактивная панель	5-7	5	10
Персональный компьютер,	6-7	15	20

ноутбук			
Планшет	6-7	10	10

3. Для воспитанников 5-7 лет продолжительность непрерывного использования:

- экрана с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадях воспитанниками, составляет 5–7 минут;
- наушников составляет не более часа. Уровень громкости устанавливается до 60 процентов от максимальной.

4. Во время занятий с использованием электронных средств обучения воспитатели проводят гимнастику для глаз.

Режим физического воспитания

1. Продолжительность физкультурных, физкультурно-оздоровительных занятий и мероприятий определяется с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

2. Занятия физической культурой и спортом, подвижные игры проводятся на открытом воздухе, если позволяют показатели метеорологических условий (температура, относительная влажность и скорость движения воздуха) и климатическая зона. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в физкультурном зале.

Сетка основной образовательной нагрузки для всех возрастных групп

Приоритетные направления Образовательные области	Виды занятий	группа раннего возраста		Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подг. к школе группа	
		2-3 года		3-4 года		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
		нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Инвариантная часть											
Познавательное развитие											
Образовательные области											
Познание	ФЭМП			1	35	1	35	1	35	2	70

	ФКЦМ	1	35	1	35	1	35	1	35	1	35
Речевое развитие											
Образовательные области											
Коммуникация Чтение художественной литературы	Развитие речи	2	70	1	35	1	35	2	70	2	70
Художественно-эстетическое развитие											
Образовательные области											
Музыка	Музыкальное	2	72	2	72	2	72	2	70	2	70
Художественное творчество	Рисование	1	36	1	36	1	36	2	70	2	70
	Лепка	1	36	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18
	Аппликация	-	-	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18
Физическое развитие											
Образовательные области											
Физическая культура, здоровье	Физкультурное	3	108	3	108	3	108	3	108	3	108
	ИТОГО:	10	357	10	357	10	357	12	424	13	459
Вариативная часть											
Дополнительное образование	Кружковая работа	-	-	1	35	2	70	3	105	3	105
	В том числе краеведение					2	70	2	70	2	70
	ИТОГО:	10	357	12	392	12	427	15	529	16	564

4.8. Календарный план воспитательной работы

План является единым для ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута». Педагоги вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия в детском саду проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Месяц	Праздники и памятные даты	Направление воспитания	Мероприятия	Ответственные
Сентябрь	1-я неделя: 1 сентября: День знаний	Социальное, познавательное	Квест-игры «Буратино в гостях у ребят»	Воспитатели старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель
	1-я неделя: 3 сентября: День окончания Второй мировой войны	Социальное, духовно-нравственное	Беседа (с презентацией) «Горькая память войны»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	1-я неделя: 3 сентября: День солидарности в борьбе с терроризмом	Социальное, познавательное	Беседа о правилах антитеррористической безопасности	Воспитатели старших и подготовительных групп
	2-я неделя: 8 сентября: Международный день распространения грамотности	Социальное, познавательное	Развлечение «Книжкины друзья»	Воспитатели старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель
	3-я неделя: Неделя безопасности	Социальное	Тематический проект «Безопасная дорога детства»	Воспитатели всех возрастных групп
	4-я неделя: 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.	Социальное, духовно-нравственное	Развлечение «Наш веселый детский сад»	Воспитатели всех возрастных групп
Октябрь	1-я неделя: 1 октября: Международный день пожилых людей	Социальное, духовно-нравственное	Развлечение «Бабушка рядышком с дедушкой»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
	1-я неделя: 1 октября: Международный день музыки	Эстетическое, познавательное	Творческий концерт «Юные таланты»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
	1-я неделя: 4 октября: День защиты	Социальное, духовно-	Акция «Братья наши	Воспитатели всех возрастных

	животных	нравственное	меньшие»	групп
	1-я неделя: 5 октября: День учителя	Социальное, духовно-нравственное	Беседа (с презентацией) «Это важное слово – Учитель»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	2-я неделя: Региональная неделя	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое, познавательное	Тематический проект «Путешествие по родному краю»	Воспитатели всех возрастных групп
	3-я неделя: Третье воскресенье октября: День отца в России	Социальное, физическое и оздоровительное	Спортивный праздник «Вместе с папой»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
	4-я неделя: Неделя туриста	Физическое и оздоровительное, социальное	Тематический проект «Тропой туриста»	Воспитатели всех возрастных групп
Ноябрь	1-я неделя: 4 ноября: День народного единства	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Акция «Мы едины!»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	1-я неделя: 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Тематическое занятие «Подвиги наших полицейских»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	2-я неделя: Неделя здоровья	Физкультурное и оздоровительное, социальное	Тематический проект «Здоровый образ жизни»	Воспитатели всех возрастных групп
	3-я неделя: 18 ноября: День рождения Деда Мороза	Эстетическое, социальное	Развлечение «Подарки для Деда Мороза»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
	4-я неделя: Последнее воскресенье ноября: День матери в России	Социальное, духовно-нравственное	Музыкально-литературная композиция «Всё начинается с мамы»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
	4-я неделя: 30 ноября: День Государственного герба Российской	Социальное, духовно-нравственное,	Тематический день «День Государственного герба	Воспитатели всех возрастных групп

	Федерации	патриотическое	России»	
Декабрь	1-я неделя: 3 декабря: День неизвестного солдата	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Беседа (с презентацией) «Неизвестный солдат»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	1-я неделя: 3 декабря: Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)	Социальное, духовно-нравственное	Беседа «Все мы разные, все мы едины»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	1-я неделя: 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России	Социальное, духовно-нравственное, трудовое	Акция «Поможем другим людям»	Воспитатели всех возрастных групп
	1-я неделя: 8 декабря: Международный день художника	Эстетическое, познавательное	Творческая выставка рисунков «Юные художники»	Воспитатели всех возрастных групп
	1-я неделя: 9 декабря: День Героев Отечества	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Беседа (с презентацией) «История праздника «День Героев Отечества»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	2-я неделя: 12 декабря: День Конституции Российской Федерации	Социальное, духовно-нравственное	Тематическое занятие «Права ребенка»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	3-я неделя: Неделя в «Мастерской Деда Мороза»	Трудовое, эстетическое, социальное	Трудовая акция «Украсим группу и прогулочный участок к Новому Году»	Воспитатели всех возрастных групп
	4-я неделя: 31 декабря: Новый год	Эстетическое, социальное	Новогодний праздник «В гостях у Деда мороза»	Воспитатели всех возрастных групп
Январь	2-я неделя: 7 января Рождество	Социальное, духовно-нравственное.	Развлечение «Рождественские колядки»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
	3-я неделя: Зимняя олимпиада	Физическое и оздоровительное.	Спортивные соревнования и эстафеты	Воспитатели всех возрастных групп

	4-я неделя: 27 января: День снятия блокады Ленинграда	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое.	Музыкально-литературная композиция «Дети блокадного Ленинграда».	Воспитатели старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель
	4-я неделя: 27 января: День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включить в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое.	Беседа о Великой Отечественной Войне (с презентацией). Почтение памяти всех погибших в годы Великой Отечественной Войны минутой молчания.	Воспитатели старших и подготовительных групп
Февраль	1-я неделя: 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включить в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое.	Беседа о Сталинградской битве (с презентацией). Рассмотрение иллюстраций, картин и репродукций на тему войны.	Воспитатели старших и подготовительных групп.
	2-я неделя: 8 февраля: День российской науки	Социальное, познавательное	Интеллектуальная викторина «Хочу всё знать!»	Воспитатели старших и подготовительных групп.
	3-я неделя: 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое.	Музыкально-литературная композиция «Воины-интернационалисты»	Воспитатели старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель
	4-я неделя: 21 февраля: Международный день родного языка	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое.	Фольклорный праздник «Язык родной, дружу с тобой»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
	4-я неделя: 23 февраля: День защитника Отечества.	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Спортивно-патриотический праздник «Зарница»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель.

Март	1-я неделя: 8 марта: Международный женский день	Социальное, духовно-нравственное	Праздник «Мама милая моя»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
	2-я неделя: Книжкина неделя	Познавательное, социальное, эстетическое	Тематический проект «Книжкин дом»	Воспитатели всех возрастных групп
	3-я неделя: 21 марта: Всемирный день поэзии	Познавательное, эстетическое	Творческий конкурс чтецов	Воспитатели всех возрастных групп
	4-я неделя: 27 марта: Всемирный день театра	Эстетическое, познавательное	Театрализованное представление «Путешествие в мир театра»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
Апрель	1-я неделя: День смеха	Социальное, эстетическое	Развлечение «Юморина»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
	2-я неделя: 12 апреля: День космонавтики	Социальное, познавательное	Квест «Путешествие в космос»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
	3-я неделя: 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Музыкально-литературная композиция «Крымская весна»	Воспитатели старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель.
	4-я неделя: Экологическая неделя «Посади свой цветок»	Трудовое, социальное, духовно-нравственное	Посадка растений, экологическая акция «Сохраним Землю зеленой»	Воспитатели всех возрастных групп
Май	1-я неделя: 1 мая: Праздник Весны и Труда	Социальное, духовно-нравственное	Развлечение «Встречаем Первомай!»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
	2-я неделя: 9 мая: День Победы	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Акция «Бессмертный полк»	Воспитатели всех возрастных групп
	3-я неделя: 19 мая: День детских общественных организаций России	Социальное, духовно-нравственное	Акция «Мы – волонтеры»	Воспитатели всех возрастных групп

	4-я неделя: 24 мая: День славянской письменности и культуры	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Развлечение «Откуда пришла азбука»	Воспитатели старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель.
Июнь	1-я неделя: 1 июня: День защиты детей	Социальное, духовно-нравственное	Праздник «Дружат дети всей планеты!»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
	1-я неделя: 6 июня: День русского языка	Познавательное, социальное, патриотическое	Литературный праздник «Говорим на русском»	Воспитатели всех возрастных групп
	2-я неделя: 12 июня: День России	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Развлечение на улице «День России»	Воспитатели всех возрастных групп
	3-я неделя: 22 июня: День памяти и скорби	Духовно-нравственное, патриотическое	Тематическое занятие «Священная война»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
	4-я неделя: Неделя профессий	Трудовое, социальное, духовно-нравственное,	Тематический проект «Город мастеров»	Воспитатели всех возрастных групп

V. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Образовательная программа дошкольного образования определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание дошкольного образования, осваиваемые обучающимися в государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении Ненецкого автономного округа «Детский сад п. Харута» (далее – ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута»), и планируемые результаты освоения образовательной программы.

Программа разработана в соответствии с Федеральной программой дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155, в редакции от 08.11.2022).

При разработке Программы учитывались следующие нормативно правовые документы:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023).

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», (ред. от 28.04.2023).

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

8. Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

— обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской

Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

— создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее — ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

— создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть соответствует Федеральной программе и составляет не менее 60% от общего объема Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута»; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» в целом.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе:

1. Парциальной программы экологического образования дошкольников Н.А.Рыжова «Наш дом- природа»
2. Парциальной программы К.Ю.Белая и др... «Как обеспечить безопасность дошкольника»
3. Парциальной программы И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова, «Ладушки»
4. Парциальной программы И.А.Лыкова «Цветные ладошки»
5. Национально-региональный компонент рабочая программа «Малая Родина»

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности и интересы воспитанников, членов их семей, педагогов ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута» и ориентирована на специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий.

Цель Программы в обязательной части: Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений: Создание условий для расширения и углубления основного образовательного содержания, позволяющего удовлетворить образовательные и индивидуальные потребности, избирательные интересы дошкольника и современной семьи, реализовать развивающий потенциал образования с учетом региональных особенностей.

Программа содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

В целевом разделе указаны цели и задачи Программы, принципы её формирования. Включены планируемые результаты освоения Программы в обязательной части и в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Определены подходы

к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел представляет описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- физическое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

В нем раскрыто описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы. Представлены особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы. Отражено взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся, направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы, организацию развивающей предметно-пространственной среды в ГБДОУ НАО «Детский сад п. Харута». Показано материально-техническое обеспечение Программы в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений

В разделе определены примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

Представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, федеральный календарный план воспитательной работы. <https://fgos.ru/fgos/fgos-do/>

